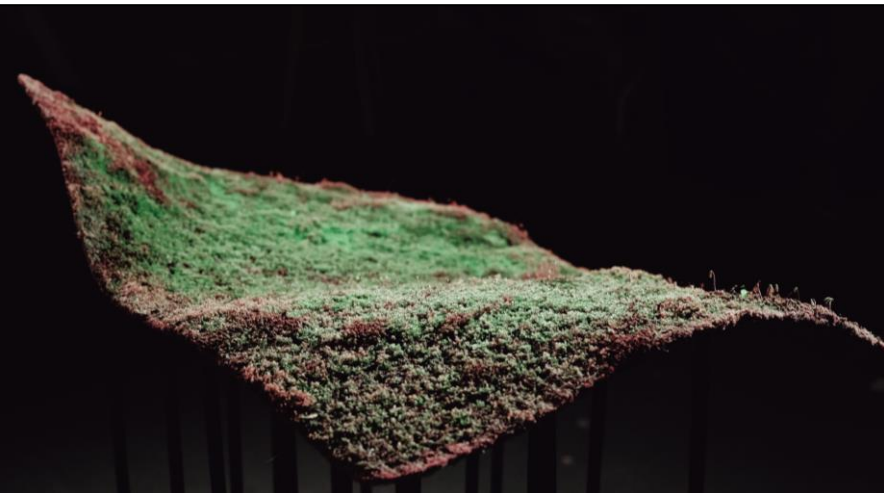




25/26 Fall Winter

Fabric Trend

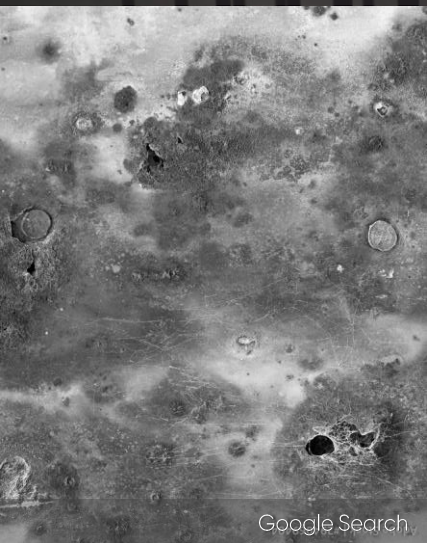
Casual part1



Nirit Ben Meir



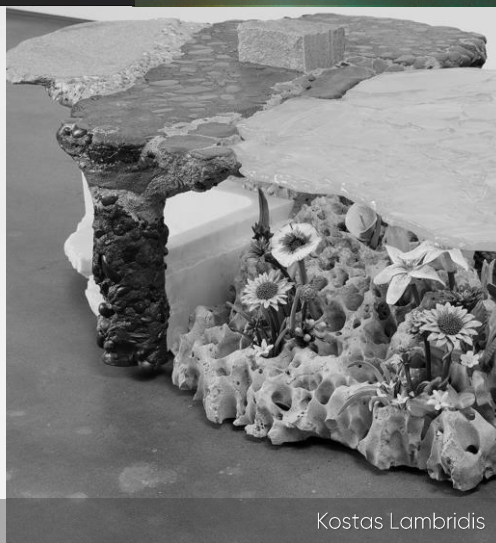
Alexandra Von Fuerst



Google Search



Y-Project



Kostas Lambridis

25/26 Fall Winter Fabric Trend: Casual

생태계와 공명하는 미래를 위한, 재생 가능하고 지속 가능한 머티리얼에 대한 탐구는 순환이 가능한 천연소재, 바이오 기반 소재, 폐기물 업사이클링 등 생산과 소비 전반에 변화 요인으로 작용한다. 유기적인 미생물, 박테리아, 곰팡이는 독창적인 신진대사를 이루며 탄소 없는 사회로의 미래를 열어주고, 박테리아 기반의 바이오-테크 염료 등 생태적인 혁신으로 현실화한다. 미생물의 영감은 결함과 불완전함을 의도적으로 고안하게 하며, 생분해된듯 부식되고 녹슨 모습, 오래되고 낡고 마모되어 빛 바랜 것들이 새로운 기술과 혼합하여 과거를 재구성하고 특이한 시각적, 촉각적 효과를 극대화시킨다.

25/26 Fall Winter

Fabric Trend: Casual



01.
**Technical
Imperfection**



02.
**Primitive
Aesthetic**



03.
**Innovative
Finishings &
Ingredients**



04.
**Print: Worn
Beauty**

Technical Imperfection

결함과 부식, 마모된 거친 외관은 시간의 흐름과 지속성을 상징하며, 영적이면서도 문화적 가치로 인정받으며 불완전한 미학으로 새롭게 부각된다. 불완전한 미학을 위한 다양한 가공이 더해진 텍스타일로 새로움을 강조한다.

Technical Imperfection

Traces of Time

- 시간의 흐름을 따라 사용 흔적이 남은 듯한 스크래치, 흐릿하고 얼룩덜룩한 탈색느낌의 소재
- 바이오 소스 왁스나 친환경적 수지 가공으로 매트한 표면 연출
- 가먼트 염색을 활용한 불규칙한 크랙 효과
- 물리네(Mouliné) 원사를 활용한 자카드로 은은한 얼룩 효과 연출



Technical Imperfection

Technical Creases & Wrinkles

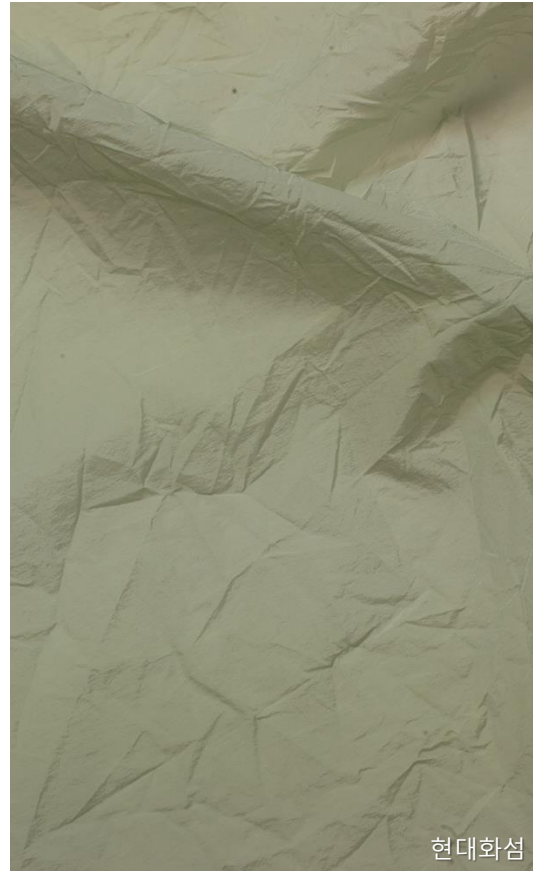
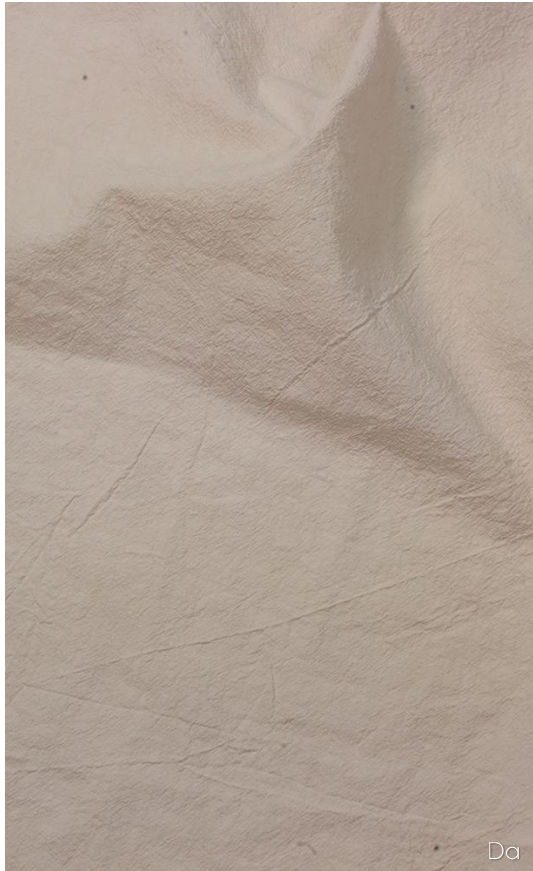
- 고의적으로 연출한 구김 및 주름 효과. 마무리가 덜 된 듯한 표면과 촉감에서 불완전의 미학 발견
- 거친 듯 과한 구김부터 미세한 구김, 압축까지 다양한 머티리얼에 적용하여 새로운 촉감과 시각적 재미 부여



Technical Imperfection

Technical Creases & Wrinkles

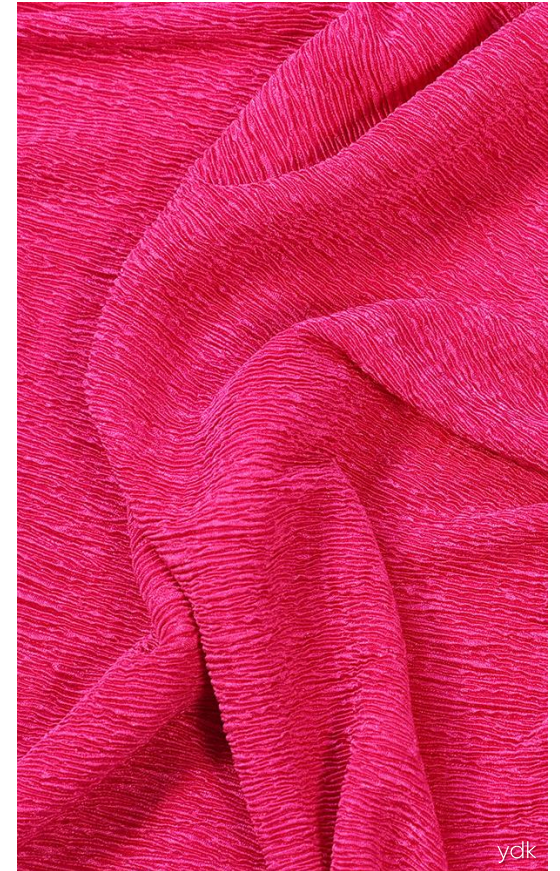
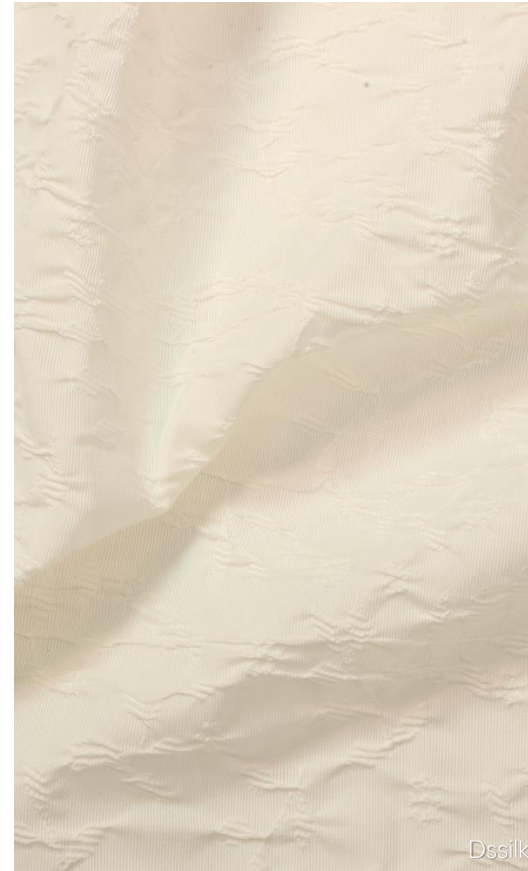
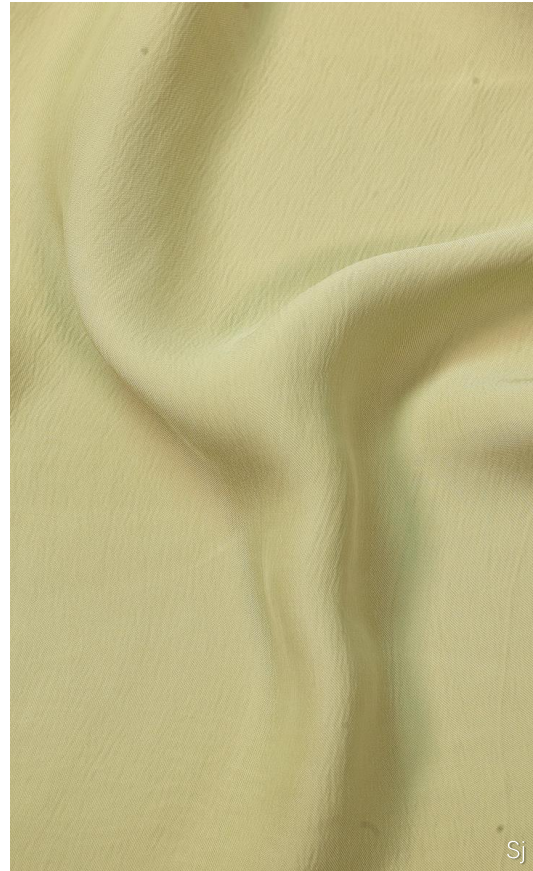
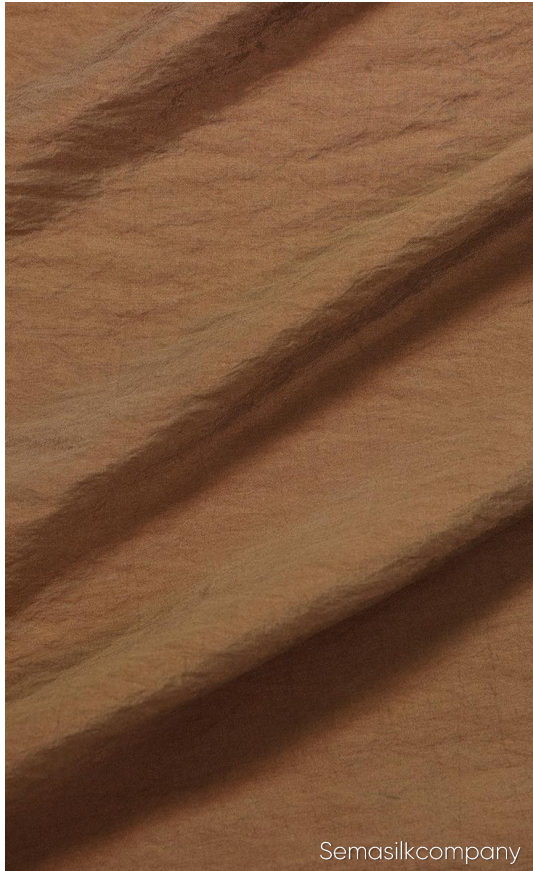
- 얇고 가벼워서 다양한 스타일에 믹싱해서 사용 가능
- 다리미질이 필요하지 않고 구김을 걱정하지 않고 사용할 수 있다는 점이 장점



Technical Imperfection

Technical Creases & Wrinkles

- 약한 구김부터 좀 강하고 탄력있는 구김이나 주름까지 베리에이션이 용도에 따라 베리에이션



Technical Imperfection

Worn-effect Boiled wool

- 오래되어 낡고 좀 먹힐 듯한 외관의 군용 블랭킷을 연상시키는 울 소재
- 펠팅, 보일링 등 열 가공에 의한 자연스럽게 압축된 외관과 도톰한 두께감으로 다양한 실루엣 연출



Technical Imperfection

Bleached & Eroded

- 색이 바래고 표백되거나 자연스럽게 오염되어 부분적으로 마모된 뉘앙스를 지닌 외관
- 가먼트 다잉, 피그먼트 다잉과 가먼트 워싱으로 먼지가 묻은 듯한 색감으로 친환경적 분위기 제안. 코튼 개버딘, 몰스킨, 코듀로이, 니트 등 다양한 범주에 적용



The background features a series of concentric circles in shades of teal and light blue. Overlaid on these circles is a dark, intricate, organic texture resembling coral or seaweed, primarily in dark brown and black tones with some reddish-orange highlights. The overall composition is layered and textured.

25/26 Fall Winter

Fabric Trend

Casual part1

25/26 Fall Winter

Fabric Trend: Casual



01.
**Technical
Imperfection**



02.
**Primitive
Aesthetic**



03.
**Innovative
Finishings &
Ingredients**



04.
**Print: Worn
Beauty**

2 Primitive Aesthetic

어두운 자연의 거친 모습을 반영한 다소 원시적인 텍스타일이 의도된 침식, 부식 효과를 주도하고, 버려진 폐기물의 순환을 반영한 업사이클 소재, 미생물을 연상케 하는 추상적인 텍스타일이 함께 전개된다.

Primitive Aesthetic

Authentic Upcycling

- 폐기한 원단, 가죽 및 섬유 부산물을 활용한 듯한 외관 및 실제 업사이클링 소재
- 투박하게 마모된 듯한 표면효과



Primitive Aesthetic

Tangled Fluffy

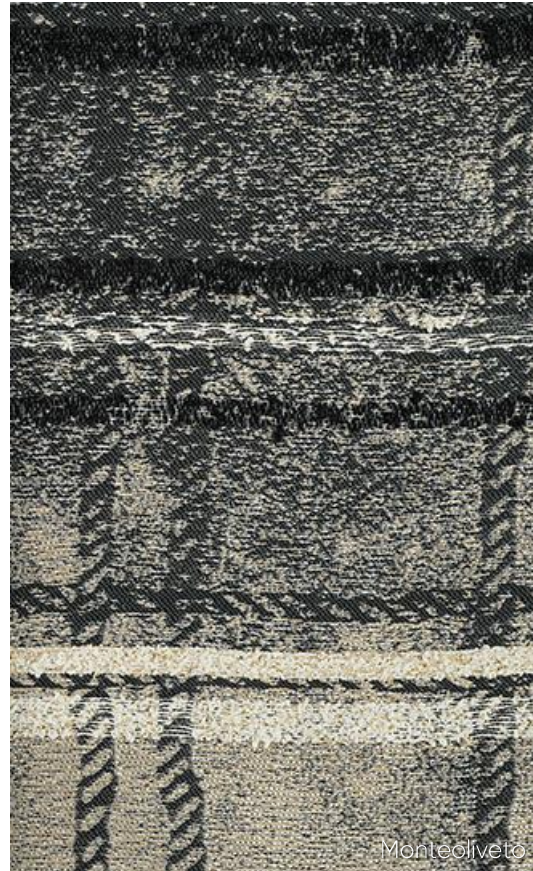
- 심하게 뭉친 보풀, 오래 방치한 모피 등을 연상시키는 엉키고 덩어리진 기모 소재
- 생분해성 폴리에스테르와 울 믹스로 내구성과 견뢰도 강화 및 친환경적 접근 실현
- 고급 원사와 그렇지 못한 외관이 이질적 조화를 이룸



Primitive Aesthetic

Decorative Corrosion & Dust

- 부식되고 녹슨 듯한 효과를 프린트나 염색이 아닌 직조와 가공기법으로 표현한 직물
- 트위드, 마크라메, 자카드, 데님 등 다양한 물성이 전개되며 부분적인 번-아웃, 오버 플로킹 적용으로 부식된 효과까지 시각화 함



Primitive Aesthetic

Uneven Technical Tactile

- 고르지 않은 균열, 부피감, 비정형적 요철을 보여주는, 틀에 얽매이지 않은 질감
- 다소 원시적인 느낌까지 연출하는 색다른 미학적 텍스처
- 주로 자카드 기법이 활용되며 우븐, 니트 등 고루 적용

